

鵝外訳版			パリ版			ベルリオーズ版			ウィーン版		
No.	曲種	調 小節数	No.	曲種	調 小節数	No.	曲種	調 小節数	No.	曲種	調 小節数
	第1幕			第1幕			第1幕			第1幕	
1	Chor 第1場	c 61	1	Chœur	c 61	1	Chœur	c 61		Coro	c 61
2	Rezitativ(Orpheus)	g 7		Récitatif(Orphée)	c 7		Recit(Orphée)	g 7		(鵝外訳版とは異なるrecit.)	As 13
3	Pantomime	Es 36		Pantomime	Es 36	2	Pantomime	Es 36		Ballo	Es 36
4	Chor	c 27		Chœur	c 27		et Chœur	c 27		Coro (6相当の後奏18小節あり)	c 45
5	Rezitativ(Orpheus)	c 5		Récitatif(Orphée)	c 5		Recit(Orphée)	c 5		-	-
6	Ritornell	c 18		Ritournelle	c 18		Lentement	c 18		-	-
7	Arie(Orpheus) 第2場	F 34	2	Air(Orphée)	C 34		-	-		(Andante non presto)	F 34
8	Rezitativ(Orpheus)	f 20		Récitatif(Orphée)	c 20		Recit(Orphée) 小異	f 19		(鵝外訳版では引伸ばされている)	f 15
9	Arie(Orpheus)	F 34		Air(Orphée)	C 34	3	Romance	F 34		(Andante non presto)	F 34
10	Rezitativ	g-F 20		Récitatif(Orphée)	d-C 20		et Récitatif (休符分多い)	g-F 21		(鵝外訳版では引伸ばされている)	g-F 18
11	Arie(Orpheus)	F 34		Air(Orphée)	C 34			F 34		(Andante)	F 34
12	Rezitativ(Orpheus)	a 23		Récitatif(Orphée)	d 23			a 23		(鵝外訳版とは異なるrecit.)	g 21
	Rezitativ(Amor) 第3場	C-F 7	3	Récitatif(L'Amour)	C-F 7			C-F 7		-	-
13	Arie(Amor)	F 38		Air(L'Amour)	F 38	4	Ariette	F 38		-	-
14	Rezitativ(Orpheus,Amor)	F-D 18		(Orphée,L'Amour)	F-D 18		Recit(Orphée,Amour)	F-D 18		(鵝外訳版とは異なるrecit.)	e-D 36
15	Arie(Amor)	G 71		Air(L'Amour)	G 71	5	Air(Amour)	G 71		Sostenuto-Andante	G 107
16	Rezitativ(Orpheus) 第4場	a-D 31	4	Récitatif(Orphée)鵝外訳版と異なる	D 19	6	Recit(Orphée)	a-D 31		G	28
17	Arie(Orpheus)	G 125		Air(Orphée)	B 125		et Air	G 125		-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-		Presto (器楽)	D 12
	第2幕			第2幕			第2幕			第2幕	
18	Furiantanz 第1場	c 20	1	Maestoso (次の調の為に1小節短縮)	c 19	7	Scène,Chœur,Air	c 20		Ballo	c 20
19	Harfenspiel-Chor	c 13		Prélude-Coeur	d 13			c 13		-Coro	c 13
20	Furiantanz	c 16		Air de Furie (器楽-鵝外版より実質1小節少)	d 24		(鵝外訳版と実質1小節差、小異)	c 21		Ballo (小異)	c 17
21	Chor	c 39		Chœur	d 39			c 39		Coro (次にダイレクトに行かない分)	c 40
-	-	-	-	-	-	-	-	-		Ballo (冒頭と同じ)	c 20
22	Solo(Orpheus) mit Chor	Es 49		Un peu lent	B 49		(Andantino)	Es 49		(Orfeo,Coro)短い	Es 38
23	Chor	f 32		Chœur	c 32			f 32		Coro	f 32
24	Arie(Orpheus)	f 23		Air(Orphée)	c 23		(sans lenteur)	f 23		(Moderato)12小節目から異なる	f 24
25	Chor	f 21		Chœur	c 21		(un peu lent)	f 21		Coro	f 21
26	Arie(Orpheus)	f 15		Air(Orphée)	c 15		(un peu lent)	f 15		(Andante)	f 15
27	Chor	f 48		Chœur	f 48		(Lent-Allegro)鵝外訳版には後奏無	f 82		Coro	f 48
28	Furiantanz	d 195		Air de Furie (器楽)	d 195		-	-		-	-
29	Ballet 第2場	F 28	2	Ballet des Ombres Heureuses	F 28	8	Pantomime (ここから第3幕)	F 28		Ballo	F 28
30	Ballet	d 36		Meme mouvement	d 36		(Lent sempre legatissimo)	d 36		-	-
	29 da capo	F 28		Tempo I	F 28		(Lent et très doux)	F 28		-	-
31	Ballet	C 32		Dolce con espressione (鵝外版と同じ)	C 48		Air de dance	C 32		-	-
32	Arie(Euridice) mit Chor	F 88		Air(Euridice) avec le Chœur	F 88	9	Air(Euridice) et Chœur	F 88		-	-
33	Arie(Orpheus) 第3場	C 55	3	Récitatif(Orphée)	C 55	10	Recit(Orphée) et Chœur	C 55		(Andante)	C 68
34	Chor 第4場	F 58		Chœur	F 58		(Andantino)	F 58		Coro	F 55
35	Ballet	B 48		Dance	B 48		Pantomime	B 48		Ballo	B 48
36	Rezitativ(Orpheus)-Chor	C 12		Récitatif(Orphée,Chœur)	D-C 12		Recit(Orphée,Chœur)	C 12		(鵝外訳版とは異なるrecit.)	13
37	Chor 第5場	F 76	4	Chœur	F 76		(Andantino)	F 76		Coro	F 55
	第3幕			第3幕			第4幕			第3幕	
38	Rezitativ(Orpheus,Euridice)第1場	f-C 67	1	Récitatif(Orphée,Euridice)	f-C 67	11	Scène et Récit	f-C 67		(Orfeo ed Euridice)	f-C 99
39	Duett	G 90		Duo	F 90	12	Duo et Air	G 90		(Andante)	G 93
40	Rezitativ(Euridice)	g-c 27		Récitatif(Euridice)	g-c 27		(Allegro)	g-c 27		(鵝外訳版と調の異なるrecit.)	C 25
41	Arie(Euridice) und Duett	c 123		Air(Euridice)-Duo-Air	c 123	13	Air(Euridice)	c 46		(Allegro)	c 123
						14	Scène et Air	c 77		-	-
42	Rezitativ(Orpheus,Euridice)	Es-a 69		Récitatif(Orphée,Euridice)	Es-d 69		Recit(Orphée,Euridice)	Es-a 69		-	-
43	Arie(Orpheus)	C 70		Air(Orphée)	F 70	15	Air(Orphée)	C 70		(Andante espressivo)	C 66
44	Rezitativ(Orpheus)	d-f 18		Récitatif(Orphée)	g-G 18		(Orphée)	d-f 18		(鵝外訳版とは異なるrecit.)	54
	Rezitativ(Amor,Orpheus)第2場	G 27	2	Amourの入る小節から。一致	G 27		Amourの入る小節から。一致	G 27		-	-
-	-	-	-	-	-	16	(同一曲無し) Chœur Final	E 112		-	-
	第3場			Trio (鵝外訳版No.50に対応)	E 94						
45	Chor mit Solo (前奏20小節)	D 168	最終	Chœur (前奏8小節)	A-D 192		-	-		(器楽のみ)	D 21
46	Ballet	A 38		Ballet	A 38		-	-		Ballo	A 38
47	Gavotte	a 52		Gavotte (鵝外訳版と一致)	a 68		-	-		Allegro	a 72
48	Ballet	C 174		Air vif	C 174		-	-		-	-
49	Menuett	C 54		Menuet	C 54		-	-		-	-
50	Terzett(Amor,Euridice,Orfeo)	E 94		(既出~Trio)			-	-		-	-
51	Ballet	A 32		Ballet	A 32		-	-		-	-
52	Ballet	D 63		Très lentement	D 63		-	-		Andante	D 26
53	Chaconne	D 353		Chaconne	D 353		-	-		-	-
										Allegro	D 89
										Coro	D 139